



津南ロータリークラブ週報

第2630地区 ROTARY CLUB OF TSU-SOUTH



例会日/毎火曜日

例会場/津都ホテル 津市大門7-15

事務所/津市大門10-7

ピッチャーズビル2階

TEL 225-2373 FAX 213-6175

会長/竹内 敏明

幹事/岡部 宏司

E-mail: src.tsu@dream.ocn.ne.jp

ホームページ: http://tsu-minami-rc.com/

2016~2017

第2462回例会 2017年1月31日(火) 天候 晴

—— 2月は平和と紛争予防/紛争解決月間 ——



例会予定

- 2月7日(火) 会員卓話 阿部 祐司会員
- 2月14日(火) 特別休会
- 2月21日(火) 会員卓話 西井 健之会員
- 2月28日(火) 職場訪問例会 於: 結城神社

進行担当

[飯田SAA]

国歌斉唱 ロータリーソング 奉仕の理想

来訪者

[竹内会長]

津RC 長江 正君

出席報告

[萩原委員]

- 1月31日 出席率 48名中 39名 81.25%
- 1月17日 修正出席率 48名中 47名 97.92%

ニコBOX

[伊藤(仁)委員]

- 長江 正君 (津RC) メークアップでお世話になります。所用で途中退席させていただきます。申し訳ありません。
- 竹内 敏明君
 - ・高林会員の卓話楽しみにしています。
 - ・インフルエンザが大変流行しています。気を付けて下さい。
- 岡部 宏司君 高林会員の卓話、しっかりと拝聴したいと思います。よろしく願いたします。
- 村木 正二君 高林さん、卓話でお世話になります。
- 飯田 聡君 平成29年4月から三重弁護士会において大きめの仕事を引き受けることとなりました。ご迷惑をおかけしますが、どうぞよろしく願いたします。

会長報告

[竹内会長]

◆ニコボックス

何時もたくさんのニコボックスへの寄付ありがとうございます。我がクラブではニコボックスと称していますが、スマイル・ボックスやニコニコ箱とかクラブによって名称はいろいろです。ロータリー情報マニュアルでは、1936年大阪ロータリークラブで初めて実施されたロータリー特有のもので、会員、家族、事業所などの慶び事、お祝い事をニコニコしながら披露し、喜びを分かち合い、また失敗したり、迷惑をかけた時もユーモアたっぷりに苦笑し、例会を賑わせて親睦を増進し、集まった寄付金は奉仕活動に使われますと記載されています。人の幸福や喜びを素直に喜べるのが私たちロータリアンです。それにしても2017年1月30日の中日新聞(中日春秋)にはフェイスブック等の会員制交流サイトの投稿で他人が自分より良い人生を送っていることを知った時嫌な気分になる人があるアンケート調査で1000人中54%いるという嫌な結果が記載されていましたが、皆の幸せを素直に喜び祝福できるロータリアンは幸せと感じています。

幹事報告

[岡部幹事]

- ★ 2月レタリーレート 1ドル116円
- ★ 例会終了後臨時次年度理事会開催の件
- ★ 石井惣司パストガバナーお別れ会の件
- ★ 辻 正敏ガバナーノミニー・デジグネート確定の件
- ★ 例会変更1件

次年度臨時理事会

- ・2017~18年度ガバナー公式訪問例会・IM開催日程について

大川 吉崇君 ・高林様の卓話を拝聴させていただきます。
 ・先般の卓話、皆様に対し学生への講義のようになり、申し訳ございませんでした。お詫びまで。

栗田 明君 刀根さん、お手数をとらせました。お陰様で良い感じです!!

川本 豊君 お伊勢さん菓子博開幕まであと80日です。内容も固まり、これから宣伝もさらに力が入っていきます。未だ入場券をお持ちでない方は、ご用命下さい。本日、早退失礼いたします。

高林 学君 初の卓話宜しくお願い致します。

宮崎 吉史君 本日、都合により早退させていただきます。なかなか出席できず申し訳ございません。

高林学会員の卓話楽しみにしています!/
 西井健之君、山本哲也君、家田吉成君、樋口直人君、千原一典君、吉村哲夫君、土田研輔君、萩原 大君、山口満也君、後藤修一君、今西孝彰君、旭 晋君、庄司正樹君、松田英明君、伊藤孝行君、刀根大士君、奥田邦雄君、佐々木喬君、中尾哲也君、何川 高君、三浦敏秀君、山田俊郎君、飯田 聡君、栗田 明君、林 裕行君、伊藤 仁君、千代延郁男君、日南田隆司君、長谷川顕一君、今野信太郎君

会員卓話

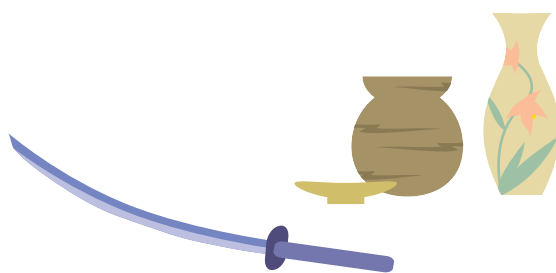
古美術好きの独り言

高林 学 会員

古美術は「骨董」とも呼ばれ、「絵画」「書」「彫刻」「陶磁器」「家具」「調度」等、内容は多種多様な中で私が興味を持ったのが「刀剣」＝「日本刀」です。「刀剣」に興味を持ったきっかけは、刀剣愛好家である友人宅で本物を見た印象が強かったからですが、丁寧に研がれた刃物には独特の美しさを感じます。その点で日本刀は美しさに加え、サイズが大きく迫力が違う。また、武器として造られた独特の緊張感があり、機能を追及し尽くした姿の良さや伝統工芸の艶やかさがあります。

日本刀は所定の手続きを踏めば誰でも所有が可能ですが、品物を見極める目がないと失敗するのが「骨董」の世界で、粗悪物を購入して失敗した事例が山ほどあります。

刀は時代と戦い方の変遷により様々に形状を変え、江戸時代には「武器」というよりも「ステータスシンボル」「美術品」の様相を帯びて来ますが、現存する刀は日本が世界に誇る伝統工芸品であり美術品だと思います。ただ、かつては男性しか興味を示さず衰退する刀剣界を寂しく思っていました。その流れを「刀剣女子」という存在を核とした刀剣ブームが変えたと思います。「刀剣乱舞」というゲームをきっかけに出現した「刀剣女子」の刀に対する熱い思いが、「刀」という伝統美術を、また日本独自の作刀技術を後世に伝える原動力になればと期待しています。



例会変更のご案内

津 北RC 2月16日(木)→19日(日) 三重県総合文化センター大ホールにて
 地区補助金事業「ケロボンズファミリーコンサート」実施のため
 ※ビジター受付は、16日(木)富士ゼロックス三重1F受付にて12:00~12:30まで行います。

久 居RC 2月13日(月) 特別休会
 3月6日(月)→5日(日) 津市八幡地域住民センターにて 職場訪問例会のため
 ※ビジター受付は、2月13日(月)、3月6日(日)12:00~12:30まで久居グリーンホテルフロントにて行います。

3月20日(月) 法定休日 ※ビジター受付はご容赦ください。

桑名北RC 2月23日(木) 車座例会 場所:未定
 ※ビジター受付は、桑名シティホテル1Fロビーにて18:30~19:00まで致します。